

## Il y a Puys, puits... et puis... l'AVENIR

### ✱ L'A. G. Nationale à CHÂTELGUYON.

**C**HALEUREUSEMENT accueillis par la Région Auvergne, 160 Représentants Élus des Régions (RER) ont bénéficié d'une organisation méticuleuse et réussie, les 31 mars et 1<sup>er</sup> avril derniers.

Invités à donner notre avis sur l'orientation, les activités et la gestion de l'année 2006, nous avons approuvé chacun de ces chapitres, à une très large majorité.

### ✱ L'avenir : thème central des travaux

Le développement du Mouvement passe par un accroissement du nombre de groupes de jeunes (Cantourelles, Chanteries, Jeunes). La cotisation étant souvent un obstacle, l'Assemblée générale a adopté la proposition du Conseil d'Administration national de mettre en place un système d'adhésion particulier aux groupes de moins de 26 ans (pour l'échelon national un forfait de groupe et éventuellement une cotisation fixée par la région)

Cette résolution est approuvée par 91 sur 159 votants.

Des tables rondes organisées par regroupement de régions ont réfléchi aux moyens à mettre en oeuvre pour créer des groupes de jeunes.

Les Choralies, les Activités enfants, les Automnales, le site web ont également été évoqués.

### ✱ Autour et après

Les repas, pour lesquels le traiteur avait fait preuve d'originalité autour de l'évocation des spécialités d'Auvergne (citons la glace à la pastille Vichy), ont été l'occasion d'échanges et de rencontres.

Le concert du samedi soir a permis d'entendre les chorales À Cœur Joie du PUY EN VELAY, de CHÂTELGUYON et de LEMPDES dans leur répertoire et de découvrir la « Messe dominica in palmis » de José Joaquim Emerico LOBO DE MESQUITA chantée par les trois chorales réunies. Un grand merci à tous pour l'énorme travail réalisé.

Le *Chœur des Jeunes de Châtelguyon*... très certainement bientôt membre À Cœur Joie avait été invité à se joindre au concert. Le choix du programme, la justesse des chants, le plaisir évident de chanter, la mise en scène et les mimes, tout nous porte à espérer et à faire confiance aux jeunes.

Cette réunion annuelle a bénéficié d'un temps ensoleillé qui a égayé encore la joie des retrouvailles en attendant les prochaines Choralies...

Au pays des Puys... il y aura un après... et puis... la prochaine Assemblée Générale à Tours les 29 et 30 mars 2008.

♪ *Les Représentants Élus de la Région*



## 3<sup>e</sup> festival de chant choral de TEMPLEMARS

**O**RGANISÉ par la Chorale *À Travers Chants* de TEMPLEMARS dirigée par Nicolas TESTA, le 3<sup>e</sup> Festival de chant choral a réuni cette année 15 chorales, au cours de 5 concerts répartis sur 3 journées : les 23, 24 et 25 mars.

Le festival s'est ouvert dès le vendredi soir et s'est poursuivi avec deux concerts le samedi et encore deux autres le dimanche. On a pu y entendre des chorales de LILLE, VILLENEUVE D'ASCQ, HELLEMMES, TOURCOING, VALENCIENNES mais aussi des chorales venues spécialement de Belgique, de WAVRE, SAMBREVILLE et NAMUR.

Les chorales À Cœur Joie, qu'elles soient belges ou françaises ont constitué un noyau important de participants. Des contacts se sont noués entre chœurs à l'occasion de ces concerts.

Peu à peu, le Festival de TEMPLEMARS est en train de s'installer dans le paysage comme une manifestation chorale significative dans notre région, et l'ampleur prise va contraindre les organisateurs à faire évoluer son déroulement. La prochaine édition est d'ores et déjà annoncée pour le printemps 2009 : Qu'on se le dise !

# Harmonie en Europe 2007 à WATTIGNIES

**C** E RASSEMBLEMENT est organisé tous les deux ou trois ans à tour de rôle par l'une des quatre chorales. *Crescendo*, chorale À Cœur Joie de WATTIGNIES, un chœur allemand (IMMENDORF-RODENKIRCHEN près de COLOGNE), un chœur anglais (BROADSTAIRS) un chœur italien (LIZZANO IN BELVEDERE, proche de BOLOGNE).

Cette année *Harmonie en Europe* a réuni, du 27 au 30 avril 2007, 140 choristes à WATTIGNIES.

Dès la cérémonie d'accueil (vendredi), le chant était à l'honneur avec entre autres le chant de ralliement harmonisé par notre chef François DUSOL à partir de la mélodie entraînante de « Rosalie ».

Le matin du samedi 28 avril, quatre ateliers de chants dirigés par chacun des chefs de chœurs ont permis de découvrir d'autres chefs et répertoires ; au cours de la restitution des chants, chacun a eu le désir de connaître ce qui avait été appris dans les autres ateliers. Le concert du samedi soir est toujours un moment fort de ce type de rassemblement. Chacun des participants, comme le nombreux public, a apprécié la variété du programme ayant pour thème « Les bonheurs de la vie ».

Un office religieux, auquel tiennent beaucoup nos amis étrangers, a marqué par l'universalité des prières et des chants soit spécifiques des cultures représentées soit partagés avec l'ensemble des paroissiens de WATTIGNIES.

*Harmonie en Europe* est aussi l'occasion de faire découvrir la région de LILLE avec des visites (SECLIN et le centre

de LILLE) et des spécialités culinaires. Nos invités étrangers ont été sublimes par leur convivialité et leur participation à l'animation de cette fête.

À en croire les messages de nos amis lors de leur départ le lundi 30 avril, les objectifs — accueillir, chanter ensemble, échanger, créer des liens, découvrir notre région et faire la fête ensemble — ont été atteints grâce à la participation de tous.

Le programme de la chorale de WATTIGNIES se terminait par « Qu'est ce qu'on attend pour être heureux ? » On le sait maintenant : ce fut un grand week-end de bonheur et c'est cela qui restera dans nos mémoires. Heureux? OUI!!!

♪ Anne et Bernard Laine



— Harmonie en Europe 2007 —

♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪

♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪

## Journée Régionale 2007 à WAMBRECHIES

☞ **Journée Régionale à WAMBRECHIES le 7 octobre 2007.**

**L** A CHORALE *Point d'orgue* de WAMBRECHIES est particulièrement heureuse d'accueillir la journée régionale 2007, car, depuis sa création en 1983, elle a toujours été fidèle au mouvement À Cœur Joie. WAMBRECHIES possède beaucoup d'atouts pour intéresser aussi bien les choristes que les accompagnants : un lieu de travail avec le château de ROBERSART dans un parc de verdure, une Église tout nouvellement restaurée, le Musée du jouet ancien et de la poupée, un Tram longeant la Deûle avec un petit côté « rétro », un port au bord de la Deûle avec ses péniches, une Distillerie de genièvre à visiter.

À toutes ces propositions alléchantes réservées, ce jour là, aux non chanteurs, s'ajoute bien entendu le travail choral. Par association d'idées, la journée est placée sous le thème de l'Eau — de la Deule bien sûr!

C'est Régis HARQUEL, jeune chef de chœur et responsable musical de la Région lyonnaise, qui animera l'atelier des adultes tandis que les enfants seront confiés à Adélaïde STROESSER, professeur à l'ÉN.M de SAINT-OMER.

La journée se terminera par une audition des pièces travaillées dans la journée, et aussi de celles préparées par les chorales qui se seront préinscrites pour cette audition.

Tous les choristes de *Point d'Orgue* sont déjà mobilisés pour vous accueillir le 7 octobre 2007 : retenez bien cette date, n'oubliez pas que l'organisation, en début d'année scolaire, de la journée régionale a pour motivation de favoriser l'accueil des nouveaux choristes, invitez vos parents et amis pour que cette journée reste gravée dans nos mémoires.

♪ M. A. Wasier & F. Mantelle

# En bref... en région Nord-Pas de Calais

## ✘ La région Nord-Pas de Calais, c'est quoi ?

La région Nord-Pas de Calais c'est quoi ?

À Cœur Joie regroupe 33 régions. La Région Nord-Pas de Calais, avec ses 1183 choristes arrive en 2<sup>e</sup> position après la région lyonnaise mais, pour « Cotis + », elle est moins bien placée et occupe la 28<sup>e</sup> place.

La région Nord c'est

- 29 chorales d'adultes dont 2 chorales du « Temps libre » ;
- 3 chorales de jeunes ;
- 4 chorales d'enfants.

La région Nord-Pas de Calais est bien représentée sur le plan national :

- André BLIN au CA national ;
- Pascale DUCORNET au Conseil des Régions ;
- Olivier PARSIS à la Coordination des Choralies avec toute une équipe de bénévoles du Nord
- Ludivine DEBACQ à la Commission Chorales de Jeunes ;
- Pierre LEDUQUE à la Commission Chorales du Temps Libre ;
- Magali DUTILLEUL au CNJ.

Sans compter nos Représentants Élus de Région.



## ✘ Connaissez-vous...

Frances ZIELINSKI, trésorière À Cœur Joie région et depuis 6 ans membre du conseil d'administration — trésorière adjointe — d'*Hellemmois Chantons*. Connue comme l'anglaise chez les alti et quelque fois « l'experte » pour la prononciation de certains chansons ! En effet un peu obligée de faire des chiffres plutôt que des lettres ! *Keep smiling*. (Gardez le sourire !)



— Frances ZIELINSKI —

## ✘ Requiem de RUTTER

### 🎵 CONCOURS DE CRÉATION D'AFFICHE 🎵

Qui proposera un projet d'affiche original, accrocheur !

Le projet doit pouvoir être utilisé sous les divers formats normalisés (A3 ou A4 ou A5), et reproduit en noir sur fond de couleur par photocopie. Outre le logo À Cœur Joie, les mentions suivantes doivent apparaître : Requiem de John RUTTER, Fédération Régionale À Cœur Joie Nord-Pas de Calais, Atelier Régional À Cœur Joie, Direction Étienne RAPPE, Organiste Nicolas PICHON. Il faut aussi prévoir les emplacements pour introduire date et lieu du concert, et prix des places.

Les projets sont à adresser à la Fédération des chorales À Cœur Joie Nord-Pas de Calais avant le 30 septembre 2007.

À vos crayons !

## ✘ À vos agendas...

Samedi 20 octobre 2007, à SAINT-OMER, auditorium de l'ÉNEM, Chœur National des Jeunes À Cœur Joie, direction Valérie FAYET – assistant professeur de chant, Pierre MERVANT.

À l'invitation de la *Comédie de l'Aa* et de l'*École de Musique* de SAINT-OMER.

Le 30 juin prochain, après-midi chantante à RIEULAY

- 🎵 pour un avant-goût des Choralies !
- 🎵 pour une « remise en jambes » pour le concert « Musiques d'Amérique du Nord » ;
- 🎵 pour une préparation au chant commun du théâtre antique ;
- 🎵 pour un petit goût musical de Choralies pour ceux qui n'iront pas.

# Bientôt... les Choralies 2007

## ✘ Bénévoles attendus...

Que sont les Choralies : de la musique vocale avant tout : plein d'ateliers et de chefs à découvrir, plein de concerts et de chorales à écouter, plein de rencontres à faire, de chants communs à vivre **ensemble** au Théâtre Antique, et c'est magique.

**Mais** c'est aussi plein de bénévoles sans qui les Choralies n'existeraient pas car il y a beaucoup de personnes à accueillir, à nourrir, à loger, à émerveiller. Et pour cela nous avons besoin de **tous les volontaires** : 8 jours, 5 jours, 3 jours, 1 jour... Alors n'hésitez pas si vous pouvez nous donner un coup de main : téléphonez à Francis MEILLIEZ qui coordonne tous les bénévoles : 03-61-50-77-59 – 03-20-85-19-71 – 06-72-01-56-58 ou au secrétariat de la Fédération : 03-20-40-07-81 ou inscrivez vous par mail à [benevole@chacj2007.info](mailto:benevole@chacj2007.info).



## ✉ INVITATION ✉

### À tous les Ch'tis aux Choralies

Après le concert  
« Musiques d'Amérique du Nord »  
dirigé par Antoine DUBOIS  
le 7 août 2007 à 17h30  
à l'Église de MALAUCÈNE  
la Fédération Nord-Pas de Calais  
invite tous les Ch'tis  
à venir déguster le « Miro »  
au Centre À Cœur Joie.



## ✘ Sommaire

Il y a Puys, puits... et puis... l'AVENIR. . . . .	1
3 <sup>e</sup> festival de chant choral de TEMPLEMARS . . . . .	1

Harmonie en Europe 2007 à WATTIGNIES. . . . .	2
Journée Régionale 2007 à WAMBRECHIES . . . . .	2
En bref... en région Nord-Pas de Calais . . . . .	3
Bientôt... les Choralies 2007 . . . . .	4